

Une approche sociologique de la place des calculs dans les mondes numériques

Dominique Cardon*

*Sciences po/Médialab
domi.cardon@orange.com,
<http://cems.ehess.fr/index.php?2553>

Résumé

Dans cette présentation, on souhaite présenter un regard de sociologue sur les transformations sociales, politiques et culturelles du développement des mondes numériques dans nos sociétés. Les enjeux que doivent relever la fabrication d'environnements informatiques prennent aujourd'hui de plus en plus d'importance : protection de la vie privée, personnalisation des calculs, guidage des conduites, ouverture des données, éthique des automates, etc. Comment nos sociétés réagissent-elles et s'adaptent-elles à ces mutations ? Dans cette conférence, on propose une réflexion sur le rôle joué par les algorithmes du web dans la construction de l'espace public numérique. Comment les calculateurs produisent-ils de la visibilité ? A partir de quels principes le PageRank de Google, les métriques du web social ou les outils de recommandation décident-ils de donner la prééminence à telle information plutôt qu'à telle autre ? Ces différentes familles de calcul cherchent à mesurer et à valoriser des principes différents : la popularité, l'autorité, la réputation et la prédiction efficace. L'approche proposée dans cette conférence soutient que les manières de calculer enferment des représentations particulières des individus et de leur place dans nos sociétés. Comprendre les algorithmes c'est aussi un moyen de redonner du pouvoir aux utilisateurs et de favoriser une critique éclairée de la manière dont le calcul s'introduit de plus en plus dans nos vies numériques.

Biographie

Dominique Cardon est professeur de sociologie à Sciences po/Médialab. Ses travaux portent sur les usages d'Internet et les transformations de l'espace public numérique. Il étudie les algorithmes permettant d'organiser l'information sur le web. Il a publié récemment *A quoi rêvent les algorithmes*. Nos vies à l'heure des big data, Paris, Seuil/République des idées, 2015.

